



COSMIN FRUNTEȘ



Expozițiile personale au menirea de a scoate la iveală acumulări tănuite ale artistului, roade ale unor căutări îndelungate și solitare. Această expoziție, semnată Cosmin Frunteș, este de o seriozitate fără complezență. Demersul pictorului este de a arăta că o lucrare trebuie să fie mai mult decât o pictură, trebuie să depășească plăcerea imediată a execuției picturale.

Astfel, pictorul și-a impus să rezolve probleme dificile care nu trebuie înțelese ca o demonstrație de virtuozitate, ci ca un mijloc de a face mai pregnant un conținut emoțional izvorât din realitate – culoarea care traduce raporturi spațiale gândite exact.

Cosmin Frunteș stăruie spre o densă claritate picturală. Refuză orice exuberanță, se descotorosește de orice efecte de paradă și convinge! O face prin coerența și justetea compoziției, ale planurilor de culoare. Soliditatea sa de constructor epurează tot mai mult orice exces material.

Lucrările prezentate în expoziția „Ritmuri noi” sunt izbucniri de elan vital fixate în enunțul cel mai pur. Sinteză între claritatea emoției și sensibilitatea emoției.

Cosmin Frunteș este o voce sonoră de o vioiciune în care se amestecă și unele brutalități, mai puțin dictate de pictor și mai mult de ceea ce vine dinspre lume spre el.

(Maria Pașc despre expoziția de la „Galleria 28” din Timișoara; 10 iulie, 2021, București)

STUDII:

1996-2000: Universitatea Națională de Arte
București, Secția Pictură
1990-1994: Liceul de Arte Plastice Brașov

Reprezentat de 12-14 Contemporary Gallery,
Viena, din 2015
Membru al grupului NOIMA

EXPOZIȚII PERSONALE:

2021: Galleria 28, Timișoara
2020: Konic Gallery For Rest, Brașov
2018: Internationales Haus, Nurnberg, Ger-
mania
2013: Galleria 28, Timișoara
2012: Europe Gallery / UAP Brașov
2011: Centrul Cultural German, Brașov
2011: Gallery 26/ OTA, București
2011: Under Cărturești Gallery, București
2002: Galleria 28, Timișoara
1995: Thionville Jacques Brel Cultural Centre,
Franța

EXPOZIȚII DE GRUP:

2018: *Crucea, de la comunitate la comuniune.*
100 de cruci la 100 de ani, Muzeul de Artă Timi-
șoara, Universitatea de Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” București
2004-2011: Saloanele de artă UAP Brașov
2002: Alături de grupul Prolog, Galleria 28,
Timișoara

EXPOZIȚII NOIMA (ALĂTURI DE GRUP):

2020: *Survivants*, Galerie Josoph, Paris, Franța
2020: *Kunst am Strom*, Muzeul de artă Ulm,
Germania
2020: *Wittgenstein*, Art Quarter, Budapesta,
Ungaria
2018: *Noima 15*, Institutul Cultural Român
Budapesta, Ungaria
2018: *Spazi Aperti*, ediția a XVI-a, Accademia
di Romania, Roma, Italia
2018: *Noima (15 anni) sul muro*, Institutul
Român de Cultură și Cercetare Umanistică de la
Veneția, Italia
2018: *Road Show East*, Pygmalion Gallery, Ti-
mișoara;

Ostavinska Gallery, Belgrad, Serbia;
Greta Gallery, Zagreb, Croația;
The National Institute of Chemistry, Ljubljana,
Slovenia;
12-14 Contemporary Gallery, Vienna, Austria
2017: *Road Show East*, Performance *Three Act*
Circle, Knoll Gallery Budapesta, Ungaria
2017: *Recent Paintings*, , Karlsruhe, Germania
2017: *O Teofanie în piatră și în duh*, Muzeul
Național al Țăranului Român, București
2017: *Grădina din ochii mei*, Arthouse Wolfs-
berg, Gârâna
2017: *O Teofanie în piatră și în duh*, Institutul
Cultural Român, București
2016: *Unilted*, Centrul Multicultural al Uni-
versității Transilvania din Brașov
2016: *dLight*, 12-14 Contemporary Gallery,
Viena, Austria
2016: *Where the Wind Takes Us*, ICR Viena,
Austria
2016: *Projektraum Donau*, Representation of
Baden-Württemberg to the European Union,
Bruxelles, Belgia
2016: *Projektraum Donau*, Landhaus, Sankt
Pölten, Austria
2016: *Projektraum Donau*, High School of
Communication and Design (HfK+G), Ulm,
Germania
2015: *Projektraum Donau*, V8 Plattform,
Karlsruhe, Germania
2015: *Projektraum Donau*, Friday Exit Space,
Viena, Austria
2015: *One Step Beyond*, Galeria Schleifmühl-
gasse 12-14 Contemporary Gallery, Viena, Austria
2015: *Din interior/ Inside Out*, Cărturești Verona,
București
2015: *Et In Athos Ego*, Galeria Cuhnia, Palatul
Mogoșoaia, București
2014: *Foc / Fire*, Librăria Cărturești, Brașov
2014: *Din interior/ Inside Out*, Spațiul Ordinului
Arhitecților, Brașov

TÂRGURI DE ARTĂ:

Art Safari 2015, 13-17 mai 2015, Grupul
NOIMA, reprezentat de Galeria Schleifmühl-
gasse 12-14 Contemporary Gallery, Viena, Austria

