

- Anne Sexton, *Poeme alese*, traducere din engleză de Diana Geacă și Cătălina Matei, Tracus Arte, București, 2019
- Evgheni Vodolazkin, *Brisbane*, traducere din rusă și note de Adriana Liciu, Humanitas Fiction, București, 2019
- Arun Gandhi, *Darul mâniei și alte lecții de la bunicul meu Mahatma Gandhi*, traducere din engleză de George Chiriță, Humanitas, București, 2019
- Pascal Bruckner, *Un an și o zi*, traducere din franceză de Nadine Vlădescu, Trei, București, 2019
- Aristofan, *Acharnienii*, studiu introductiv de Theodor Georgescu; note de Liviu Franga și Theodor Georgescu; notă asupra traducerii de Liviu Franga, Eikon, București, 2019
- Junichiro Tanizaki, *Istoria secretă a seniorului din Musashi*, traducere din japoneză și note de Magdalena Ciubăncan, Polirom, Iași, 2019
- Parinoush Saniee, *Cei rămași și cei plecați*, traducere din persană de Cristina Ciovârname, Polirom, Iași, 2019
- Michael Ondaatje, *Lumina de veghe*, traducere din engleză și note de Ariadna Ponta, Polirom, Iași, 2019
- Mario Vargas Llosa, *Chemarea tribului*, traducere din spaniolă de Tudora Șandru Mehedinți, Humanitas, București, 2019
- Yukio Mishima, *O dimineață de iubire pură*, traducere din japoneză de Andreea Sion, Humanitas Fiction, București, 2019
- Romain Gary (Émile Ajar), *Regele Solomon*, traducere din franceză și note de Daria Laura Bârsan, Polirom, Iași, 2019
- Ryunosuke Akutagawa, *Paravanul-lad și alte povestiri*, traducere din japoneză și note de Raluca Nicolae, Humanitas Fiction, București, 2019
- Will Durant, *Povestea filosofiei: Viețile și ideile celor mai importanți filosofi occidentali*, traducere din engleză de Doru Căstăian, Herald, București, 2019
- Lev Tolstoi, *Copilăria*, traducere din rusă și note de Adriana Liciu, Polirom, Iași, 2019
- Olga Tokarczuk, *Poartă-ți plugul peste oasele morților*, traducere din polonă și note de Cristina Godun, Polirom, Iași, 2019
- Asli Erdogan, *Orașul în mantie purpurie*, traducere din germană de Gabriella Eftimie, Polirom, Iași, 2019
- Vladimir Nabokov, *Ochiul*, traducere din engleză și note de Veronica D. Niculescu, Polirom, Iași, 2019
- Salman Rushdie, *Luka și Focul Vieții*, traducere din engleză de Dana Crăciun, Polirom, Iași, 2019
- Henry Miller, *Înțelepciunea inimii*, traducere din engleză și note de Viorica Boitor, Polirom, Iași, 2019
- Marina Abramović, *Încălcând toate granițele*, traducere din engleză de Florin Tudose, Pandora M, București, 2019
- Patrick Cockburn, *Epoca jehadului. Statul Islamic și marele război pentru Orientul Mijlociu*, traducere din engleză de Vlad Stângu, Polirom, Iași, 2019
- Gianfranco Ravasi, *Biblia după Borges*, traducere din italiană de Miruna și Bogdan Tătaru-Cazaban; postfață de Bogdan Tătaru-Cazaban, Polirom, Iași, 2019
- Susana Fortes, *Septembrie poate aștepta*, traducere din spaniolă de Cornelia Rădulescu, Humanitas Fiction, București, 2019
- Richard Brautigan, *Căderea unui sombrero*, traducere din engleză de Cosmin Perța, Paralela 45, Pitești, 2019
- Henry Ford, *Viața și opera mea*, traducere din engleză de George Arion, Herald, București, 2019
- Amin Maalouf, *Naufragiul civilizațiilor*, traducere din franceză de Dan Petrescu, Polirom, Iași, 2019
- Martin Dugard, *În Africa. Uimitoarele aventuri ale lui Stanley și Livingstone*, traducere din engleză de Florin-Răzvan Mihai, Corint, București, 2019

