

## 5 Secunde

Reclamă (afiș): „zile dementiale!”

Promoție: „Cumperi 3 la preț de 1!”. Și am pierdut 3 ore, căutând, dar nu am găsit nimic pe plac.

Și, după 3 ore, de atâta oboseală, eram gata să plătim 1 la preț de 3!

Filmele, muzica, pictura, cărțile bune și pozitive sunt inspirate pentru a ne reaminti mereu frumusețea Creației.

Cele negative sunt expirate, inspirate de altcineva, pentru a ne induce în eroare, cel puțin pentru un scurt timp.

La jumătatea lui august, afară, în pom, am văzut o frunză, o singură frunză uscată. Și mi-a părut rău după vară.

Ca lătratul câinilor ce se încalcă unul pe altul, tot așa și doi oameni ce se ceartă pentru nimic.

Să te razi (de pe fața pământului) cu mașina de bărbierit...

Meniu copios la Grand Arena sau câteva zecimi de secundă, caragialiene, deodată, într-una singură:

– Un meniu complet...

– Cu suc doriți?

– Da...

– Cu ce suc doriți? Cola, Fanta sau Sprite?

– Sprite...

– La sticlă, la cutie sau la pahar?

– La pahar...

– Mare, mediu sau mic?



– Mediu...

– Cu gheață sau fără...?

– Nu știu...

Florile sunt foarte sexy. Mai ales când se desfac (înfloresc). De aceea, poate, femeile sunt bucuroase să le primească cu diferite ocazii.

Când n-a luat examenul din prima a deziluzionat nu numai familia, ci întreaga localitate.

Ironia salvează omenia.

Ești urâtă de-atâta frumusețe! ...

Când sunt în preajma simțurilor, sunt acasă.

– Tu te lași controlat de poem. Dacă ai controla tu poemul, ce bine ar fi!

– Nu pot asta.

Stăpânul inelelor, al meu și al femeii mele, care a fost al tatălui meu și al mamei mele, este Domnul terestru și extra-terestru, nu cămătarul. Și nici popa.

– Nu te mai deranjez cu alte cuvinte, cu alte secunde ...

Un electronist repară o stație. Un constructor repară o stație de metrou sau de autobuz.

Corupt–rupt de cineva.

Corupție – plată pentru plată.

În amor îmi place să fiu împletit cu tine. Chiar fără plete fiind ...  
Chiar dacă pletele nu sunt împletite în codițe!

Plată – orizontală, dar și recompensă. Pensată, ca să fie totul egal, chit ...

Remediu – re/aducerea la loc ..., în mediul optim.

– Faci gât? Adică te semețești? Îți ridici capul?... Lasă gargara! ...

Pe mine mă cheamă cum mă cheamă. Adică s-a suflat numele (de)asupra mea.

– Dă-mi un paracetamol! Când îmi dai tu, mă fac bine. Ai stofă de farmacist.

– Verifică, poate ți-am dat ceva otrăvitor.

– Cum să verific?

– Prin spunerea adevărului.

– Dă-mi o sticlă de sticlă, nu de plastic!

– Somnul îmi fură secunde.

– Am o logică illogică.

– Fie vară, fie iarnă, tu mă scoți la o înghețată.

(Din tren în tren): – Pe unde ești?

– Prin Ploiești.

– Dar tu?

– Prin Verești.

– Taci, te rog, o oră cel puțin!

– Și dacă tac, ce-mi dai? Îmi dai dreptate?

Dau totul pentru om, nu omenirii ...

„Hero ink!” – o cerneală eroică.

Cerneala, ca și scrisul pe care îl realizezi cu ea, este într-adevăr eroic(ă) pentru câtă sudoare (se) consumă.

Prin urmare: tot ceea ce este cultură adevărată și civilizație este eroic eroica/mente.

Eroismul nu vine nicidecum, când este adevărat, de la eroare. Și, poate, nici de la Eros (zeul grec al dragostei).

Erată: Altfel e ratat! Apare în rate ... Ceea ce, de altfel, nici nu-i așa de rău.

Am pierdut ore-n și scriind clipite ...