

## 4 Secunde

A spart gheața. La frigider.

O secundă era mai inteligentă decât un minut.

Tenace – a (de)ține ace la în-de-mână, împotriva obstacolelor.

Ambițios – tare ca osul în ambele/ n direcții, pe care le de/ții ca obiectiv, de la natură, teo-sofic vorbind.

Noctambuli – ambulatorii de noapte, mergători nocturni.

Soba „Vesta” îmbrăca încăperea, încălzind-o. Știa el ce știa, cel care a denumit-o așa. Era specialist, desigur, în vestimentație casnică, domestică.

Sunt dependent de bere-fără alcool.

Pentru o secundă, o idee a țâșnit și s-a așezat pe o creangă.

Copilașul (bebele) e numai ochii soarelui. O inimă întreagă.

Am semănat-o și am cules-o (secunda).

Viața e o pierdere de timp... Ar fi zis-o, poate, Cioran.

Cu alte cuvinte, păstrez aceleași cuvinte (corectând un manuscris).

Suplimentul face mintea mai suplă.

Supliment – supra minte. Prin alimentare și rotacizare.

„Cetățeni, intrați relaxați, aici sunt stress-uri la cele mai mici prețuri!” (posibil, la intrarea unui supermarket)

Această secundă se întinde până la infinit.

– Te-am călcat, sau numai sandaua?...

Furnicile, foarte fragile, sunt solide.

Dacă nu deschide (descheie) ea, deschid (deschei) eu...

– Tot ce spui tu sunt secunde.

Ohooh!, dacă ar fi gratis prezervativele!...

Ce bine e să ai cartierul tău! (în marile orașe).

Copiii sunt neastâmpărați pentru că ei cresc. Celulele corpului lor sunt în efervescentă.

Acest peisaj e variat ca un poem.

Acest poem este divers ca un peisaj.

De/formație profesională.

Cea mai multă adrenalină o au, corect, copiii.

Vremea – psihicul lui Dumnezeu. (H)oro-scopul Său... Planurile Sale... Opu, ieșit din gura Sa, ce nu se vede, ce nu se aude decât prin timp și prin vreme.

Cu fiecare vers scris, cu fiecare rând pus pe hârtie, cules la P.C., devii mai încrezător, mai puternic. Vezi altfel lumina zilei.

Dacă-l chem, mă cheamă și el. Dacă-l iubesc, e liber. Dacă mă iubește, sunt liber (apud Sorin Cucera: „Mic tratat despre iubire“, rev. „Astra. Literatură, arte și idei” nr. 3-4, 2011).

În Brașov am pierdut Șirul... Livezii...

Ți-am oferit un déjà vu pentru a te simți mai tânăr.

Pentru un fumător, totul e foc și pară.

Pentru un fumător scriitor totul e foc și fum.

Pentru un scriitor nefumător, totul e gumă de mestecat și „tic-tac”.

Pentru Dosoftei și Varlaam, totul e vanitas vanitatum. Ca în *Eclesiastul*.

Să stingi sau să nu stingi lumina când afară sunt zorile? Să nu-ți fugă iepurele. Să nu-ți fugă vrabia. Să nu dai pasărea din mână pe cioara de pe gard!...

Un adevărat maestru n-ar trebui să fie niciodată depășit de un discipol.

Cu geniile nu mă pun!...

Sunt prea original, ca să nu fiu originar!

Nici timpul, nici banii nu mai sunt ce-au fost. Chiar dacă proverbul spune „Time is money”. Sau, poate, tocmai de aceea...