

Dan Perjovschi, *20/22. Douăzeci de ani de texte*,
București, Editura Cartea Românească, 2010, 312 pag.

Colaborator de prestigiu la „Revista 22”, Dan Perjovschi a expus la *Galeria Posibilă* (28 noiembrie 2008 - 8 februarie 2009)... „un metru de istorie”, sub forma unei inedite arhive. Volumul *20/22. Douăzeci de ani de texte* adună articole publicate de-a lungul timpului, prin care autorul încearcă o animare a memoriei colective. Subtil și critic observator al societății contemporane românești, Dan Perjovschi realizează o adevărată cronică a evenimentelor din istoria noastră recentă, analizând și evaluând acțiuni și atitudini definitorii într-o formulă artistică originală, de mare impact.

Adrian Munteanu, *Orele tăcerii*,

Cluj-Napoca, Editura Dacia XXI, 2010, 94 pag.

Poetul brașovean Adrian Munteanu publică al șaselea volum de sonete, meditativ intitulat *Orele tăcerii*. După cum autorul însuși spune, volumul de față s-a născut „...între două neașteptate și răvășitoare experiențe pe patul de spital”. Astfel, prin versurile sale, poetul demonstrează avizat cum, în fața experiențelor nedorite, ființa umană se metamorfozează gradual într-un cumul de sentimente și trăiri. Versurile sunt străbătute de intensitatea unei neliniști tăcute, de interogații dramatice.

Adrian Iorgulescu, *(Dez)Acorduri*,

Pitești, Editura «Paralela 45», 2010, 346 pag.

Volumul de față este o selecție de articole, studii, editoriale, proze scurte, în care autorul abordează teme legate de etică, estetică, istorie, politică, administrație și, nu în ultimul rând, de civilitate. Din postura observatorului implicat în viața politică, Adrian Iorgulescu exprimă opinii personale asupra realităților românești. Încă tributară vechii ideologii și cu vizibile curențe structurale, societatea românească se complăce în erodarea continuă a valorilor sale. Autorul rămâne circumspect în privința culturii naționale, păstrătoare a identității și a valorilor.

Textul polemic al cărții invită la meditație și la o reevaluare necesare unor dezbateri de idei cu rezultate autentice și constructive.

Lucian Perța,

Cătu-i Maramureșu, nu-i poet ca io și tu, Cluj Napoca, Editura „Limes”, 2010, 208 pag.

Născut pe meleaguri maramureșene, Lucian Perța a cultivat din plin umorul specific și percutant al acestei zone geografice. A

fondat grupul umoristic «Ars Amatoria» și a publicat parodii în majoritatea revistelor literare din țară. De la debutul său literar, în 1997, autorul a publicat numeroase volume de poezie (balade și sonete) cu aceeași tentă umoristică. După ultimul volum publicat, «Literatura română mură-n gură», o parodiare a manualelor alternative din învățământul gimnazial, autorul prezintă poezii maramureșeni din primul decan al sec. XXI. Prin poezie și parodie sunt evidențiate comicul conjunctural sau relațional, dar și nostalgia etapelor de viață trecute, în care sufletul poposește adeseori, ca să se odihnească puțin, prin amintiri.

Trecere

în revistă

Semnalăm, colegial, apariția unei noi reviste în Brașov, denumită, după corpul de clădire al Literelor brașovene unde se țin cursurile *filo-logice*, „Corpul T”.

Cităm din cuvântul deschizător de drum, semnat de senior-editorii Alexandru Mușina și Andrei Bodiș:

„Revista «Corpul T» este o revistă de literatură. Nici mai mult, dar nici mai puțin. Literatura e domeniul nostru de competență”. [...]

„Revista «Corpul T» are, dintru început, patru caracteristici (obiective) care sperăm să-i asigure echilibru și valoare, să o facă realmente interesantă:

- ◇este realizată de studenții, masteranzii și doctoranzii facultății; cei doi senior-editori se ocupă doar de structurarea și de apariția revistei;
- ◇sunt publicați (analizați, intervievați etc.), de preferință, dacă nu în exclusivitate, autorii tineri din întreaga țară;
- ◇nu publică recenzii sau cronici la cărțile profesorilor din facultate, oricât de tineri și de valoroși ar fi ei;
- ◇nu publică studii de istorie sau de teorie literară”.

Așadar, o revistă cu tineri, despre tineri, pentru tineri, realizată cu entuziasm și profesionalism. Ne bucurăm că o parte dintre colaboratorii noii reviste sunt și colaboratorii noștri apropiați și îi urăm revistei de literatură „Corpul T” mult succes și la cât mai multe numere de valoare!

Astral-X